



**JUN**  
**segler**

Nachwuchsförderung für Kleinkunst

**Jungsegler** bietet jungen, noch nicht etablierten  
Theaterschaffenden aus der Schweiz eine  
Präsentationsplattform.

Künstlerinnen und Künstler oder  
Künstlerkollektive, die am Anfang ihrer  
Laufbahn stehen, können im Rahmen einer

**Ausschreibung** ihr Produktionsdossier  
einreichen.

Eine Auswahlkommission **nominiert**  
vier bis sechs Produktionen, die im  
Rahmen des nordArt–Theaterfestivals  
abendfüllend vor Publikum und einer **Fachjury**  
präsentiert werden.

Nach den Werkpräsentationen prämiert  
die Fachjury eine Produktion zum  
Jungsegler.

Durch die **Kooperation** mit namhaften  
Kleintheatern im deutschsprachigen Raum wird  
der prämierten Produktion eine umfangreiche **Tournee**  
ermöglicht. Die Gastspiele werden fachlich  
und organisatorisch betreut. Zudem erhält der  
Jungsegler einen branchenbezogenen

**Workshop** für das professionelle Arbeiten  
im Kulturbereich.



**JUNGSEGLER** ist auf dem Weg, ein wichtiger Bestandteil der Schweizer Kleinkunstszene zu werden. Der JUNGSEGLER Förderpreis ist schweizweit der erste, der die Kuration nicht nur als Qualifikation und fachliche Analyse versteht, sondern auch die Planung, Methodik und Praxis des Tourneetheaters vertieft und anwendet.

Wir wählen letztlich künstlerische Prozesse aus, nicht Werke oder Personen.

Unsere Fragen bei der Diskussion von Projekten lauten nicht: „Ist das gut genug?“ oder „Passt das zu uns?“, sondern „Was ist daran besonders gut?“

Durch das grosse **Partnernetzwerk** mit zahlreichen **Kleintheatern**, ist von Anfang an eine starke Verankerung in der Szene gewährleistet.

Jungsegler: initiiert und organisiert  
vom Verein **nordArt–Theaterfestival**

Stein am Rhein

Betreuung Partnernetzwerk, Fundraising, Finanzen:  
Marketing, Medien, Betreuung Jury, Administration:  
Künstlerische Organisation, Auswahlkommission:

Leila Gisler  
Katja Baumann  
Simon Gisler

Fachjury

Paul Steinmann,  
Barbara Anderhub,  
Anna Frey,

Autor und Regisseur  
Redakteurin Radio SRF 1 und Agentin  
Regisseurin und Rapperin

*«Der grösste Gewinn sind Auftritte an diversen  
Kleintheater und das Vernetzen mit Menschen aus  
der Szene. Diese Kontakte bereichern mein Leben als  
Künstlerin enorm, weil sie dazu beitragen, dass ich  
als Kabarettistin Fuss fassen kann...»  
Lisa Christ, Gewinnerin JUNGSEGLER 2019*



<http://festival.nordart.ch/jungsegler>



**kultur**  
**uner**  
**sh**

ein Engagement des Kantons  
im KulturRaumSchaffhausen

JAKOB UND EMMA  
**WINDLER-STIFTUNG**

**Schwänen**  
KIND & THEATER

**MIGROS**  
**kulturprozent**



**Schaffhauser  
Kantonalbank**